

## Qui finisce l'Italia

D'après *La Longue Route de Sable*  
de Pier Paolo Pasolini

Un documentaire de Gilles Coton

Playtime Films – 80' – 2010



### Synopsis

Été 1959, Pier Paolo Pasolini quitte Vintimille au volant de sa Fiat Millecento pour rejoindre Trieste en longeant les plages italiennes. Au fil de ses rencontres, il rédige un carnet de voyage, *La Longue Route de Sable*.

Été 2009, ce film nous emmène sur les traces du poète et réalisateur dans un *road movie* explorant toute la complexité de l'Italie contemporaine.

### Equipe technique

Producteurs	Julien Bechara, Matthieu Frances, Gilles Ivan
Réalisateur	Gilles Coton
Chef opérateur	Jean-François Metz
Ingénieur du son	Leny Andrieux / Emmanuel Haessig
Monteur	Christopher Yates
Montage son & mixage	Leny Andrieux
Support de tournage	XD Cam
Support de diffusion	BETACAM DIGITAL & DVD
Format image	1,78 :1 – 16/9 Anamorphique
Son	Stéréo

**Production**

Playtime Films  
rue Haubrechts 6  
1080 Bruxelles  
Belgique  
+32 2 502 31 74  
info@playtimefilms.com  
www.playtimefilms.com

**Distribution (Italie)**

Stefano Campanoni  
CineAgenzia  
Via Padre Biasi, 9  
35012 - Camposampiero (PD)- ITALY  
+39 (0)49 7897859  
[s.campanoni@cineagenzia.it](mailto:s.campanoni@cineagenzia.it)  
[www.cineagenzia.it](http://www.cineagenzia.it)

**Biographie de Gilles Coton**

Diplômé en philosophie et en communication, Gilles Coton a passé plusieurs années en Italie où il a enseigné à l'université de Gorizia et d'Udine. Après avoir travaillé dans la production de documentaires et comme journaliste freelance en Belgique, Gilles Coton se consacre désormais à la réalisation de ses propres projets. *Qui finisce l'Italia* est son premier film.

**Sélections et prix en Festivals**

- Festival international de cinéma DOC OUTLOOK de Nyon « visions du réel » (2010, Suisse)
- Fauto doc festival (2010, Italy)
- Pagine Nascoste - Festaletturatura de Mantova (2010, Italy)
- Festival international du cinéma méditerranéen de Montpellier
- Festival méditerranéen du Film de Bruxelles (2010, Belgique)
- Festival Medimed (Espagne, 2010)
- Les journées du Cinéma Méditerranéens (Allemagne, 2011)
- Festival A films ouverts (Belgique, 2011)
- Festival Itinérances d'Alès (France, 2011)
- Festival « Le Voci dell'Inchiesta » (Italie, 2011)
- Parma Video Film Festival (Italie, 2011)
- Festival Tarantella Qui (Belgique, 2011)